



Metodiskais materiāls interešu izglītībā

Interese izglītības joma, apakšjoma	Kultūrizglītība – mūzika Vokālais ansamblis
Metodiskā materiāla nosaukums	Vokālais darbs zēnu ansablī
Metodiskā materiāla forma	Mācību metožu apraksts
Pedagoga vārds, uzvārds	Silva Zālīte
Mērķauditorija	Zēnu ansamblis
Vecumposms (<i>ja attiecas</i>)	7 – 10 gadu veci zēni
Tēmas aktualitāte attiecīgajā jomā	Vokālā darba aktualitāte - balss, muzikālo prasmju, valodas attīstība, zēnu sagatavošana dziesmu apguvei.
Metodiskā materiāla mērķis	Mērķis ir apkopot dažādus vokālos vingrinājumus un paņēmienus zēnu balsu attīstībā un diapazona paplašināšanā
Metodiskā materiāla apraksts	Dažādi vokālie vingrinājumi: <u>Elpa(2-3min.)</u> “Sveču liesmiņa” Ielpa klusumā un izelpa ar “s”, it kā pūšot sveci. Fokusēties uz lēnu, kontrolētu gaisu. <u>Skaņas atrašana (3–4 min)</u> “Mm – smaids” • viegla smaids pozīcija, skaņa “mm” vidēji zemā diapazonā • glissando uz augšu līdz ērtam punktam, atpakaļ Mērķis: skaņa brīvi rezonē sejas priekšējā daļā – pieres, deguna un vaigu zonā <u>Artikulācija (2–3 min)</u> “Pa-ta-ka” Ritmiski: • 1. variants: pa-pa-pa ta-ta-ta ka-ka-ka • 2. variants: pa-ta-ka – pa-ta-ka pārtverot tempu Var pievienot plaukstu sitienus, lai nostiprinātu ritmu. <u>Dzirde (4–5 min)</u> Atbalss spēle Pedagogs dzied 2–3 notis, zēni atkārto. Sākt pentatonikā (mi–sol–la u.tml.). Mērķis: precizitāte <u>Ansamblis (5–6 min)</u> Mini kanons 2 taktis dažādos intervālos Var izmantot dažādas vokālās zilbes – la, lu, re u.t.t. Svarīgi: klausīties partneros, saglabāt vienādu artikulāciju.

Nepieciešamie resursi (<i>ja attiecas</i>)	Nav nepieciešami.
Plānotais rezultāts	Attīstīt zēnu balss diapazonu, intonāciju, ansambļa izjūtu.
Metodiskā materiāla praktiskais pielietojums	Šo materiālu praktiski pielietošu zēnu ansambļa nodarbību iedziedāšanās daļā. Pēc tam turpinās darbs pie dziesmu repertuāra apguves.
Datums	24.10.2025.