

Vokālās mūzikas konkurss „Balsis 2026” Kuldīgas novadā

NOLIKUMS
2025./2026.m.g.

Vokālās mūzikas konkursam „Balsis” 2026. gadā aprit 20 gadi. Bērnu un jauniešu interese par vokālo mākslu un aizrautīgā akustiskā muzicēšana, kā arī pedagogu profesionālais darbs un atsaucība sekmējusi konkursa „Balsis” tradīcijas nostiprināšanos un apliecinājusi tā pastāvēšanas ilgtspēju.

MĒRĶIS

Bērnu un jauniešu kultūras izpratnes un pašizpaušmes mākslā lietpratības veicināšana, sekmējot viņu zināšanas un prasmes vokālajā muzicēšanā.

UZDEVUMI

1. Padziļināt skolēnu zināšanas par latviešu tautas dziesmu un oriģināldziesmām, apgūstot mākslinieciski augstvērtīgu vokālo ansambļu repertuāru.
2. Attīstīt audzēkņu individuālās spējas un mazo mūzikas kolektīvu muzicēšanas tradīcijas, nodrošinot iespējas uzstāties un pilnveidot skatuvisko pieredzi, kā arī emocionālo un intelektuālo attīstību.

ORGANIZATORI

Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs sadarbībā ar Kuldīgas novada izglītības iestādēm.

DALĪBNIEKI

Kuldīgas novada vispārējās izglītības, speciālās izglītības, profesionālās izglītības, interešu izglītības iestāžu vokālie ansambļi un profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu un kultūras iestāžu bērnu un jauniešu vokālie ansambļi (turpmāk – vokālie ansambļi).

Iedalījums grupās:

A grupa – vispārīzglītojošo skolu ar augstākiem sasniegtajiem rezultātiem mūzikā, profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu, kultūras iestāžu un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu vokālie ansambļi.

B grupa - vispārējās izglītības, speciālās izglītības, interešu izglītības un profesionālās izglītības iestāžu (*izņemot mūzikas vidusskolas*) vokālie ansambļi.

Vokālās mūzikas konkursa “Balsis 2026” (turpmāk – konkurss) dalībnieku skaits vokālajā ansamblī – sākot no dueta (jaunākajā grupā), trio (vidējā un vecākajā grupā) līdz ansamblim, kura sastāvā ir ne vairāk kā 12 dalībnieki.

Dalībnieku vecuma grupas:

- jaunākā grupa (1. – 4. klase);
- vidējā grupa (5. – 9. klase);
- vecākā grupa (10. – 12. klase un profesionālās izglītības iestāžu audzēkņi).

Vokālos ansambļus var komplektēt arī no dažāda vecuma grupu dalībniekiem. Tādā gadījumā piederību pie kādas no minētajām vecuma grupām nosaka pēc dalībnieku vecuma pārsvara principa.

Dalībnieka personas datu apstrāde (1. pielikums)

Dalībnieki var tikt fotografēti vai filmēti, un fotogrāfijas un audiovizuālais materiāls var tikt publiskots ar mērķi popularizēt bērnu un jauniešu radošās un mākslinieciskās aktivitātes un atspoguļot to norises sabiedrības interesēs un kultūrvēsturisko liecību saglabāšanā.

Dalībnieka pedagogs ir informēts par nepilngadīga dalībnieka vecāka vai aizbildņa rakstisku piekrišanu par to, ka dalībnieks var tikt fiksēts audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā un viņa personas dati var tikt apstrādāti.

NORISE

Konkurss notiek divās kārtās:

1. kārtā – 2026. gada 10. februārī plkst. 11.00 Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrā, 1905. gada ielā 10, Kuldīgā.

2. kārtā – kultūrvēsturiskajos novados (Latgale, Vidzeme, Zemgale, Rīga, Kurzeme) 2026.gada februārī – martā:

Kultūrvēsturiskais novads/valstspilsēta	Diena, datums, laiks	Norises vieta
Kurzeme	ceturtdiena, 5.marts, pl.13.00	Ventspils, Ventspils Jaunrades nams

Uz konkursa 2. kārtu tiek izvirzīti no katra Latvijas novada un valstspilsētas - **divi** vokālie ansambļi **B** grupā un **viens** - **A** grupā. No Rīgas valstspilsētas katra rajona/priekšpilsētas **trīs** vokālie ansambļi katrā grupā (A, B).

Uz konkursa 2. kārtu tiek izvirzīti tie kolektīvi, kuri ir piedalījušies konkursa 1. kārtā novadā/valstspilsētā un saņēmuši augstākās pakāpes vai I pakāpes lielāko punktu skaitu.

REPERTUĀRS

Konkursa dalībnieki gatavo trīs dziesmas:

- viena ir sava kultūrvēsturiskā novada tautas dziesma *a cappella* unisonā;
- otrā un trešā ir brīvas izvēles latviešu tautasdziesmas apdare, kurā izmantoti mūsdienīgi izteiksmes līdzekļi vai latviešu autora oriģināldziesma.

Ieteicams izvēlētajās dziesmās iekļaut solista dziedājumu. Visām trim konkursa dziesmām, kuras tiek gatavotas, ir jābūt latviešu valodā, kā arī jāatbilst dalībnieku vecuma grupai.

NOSACĪJUMI

Vokālo ansambļu 1.-4. klašu grupa abās konkursa kārtās visas dziesmas dzied divbalsīgi, 5.-9.klašu grupa - trīsbalsīgi, 10.-12.klašu grupa - trīsbalsīgi vai vairākbalsīgi, izņemot *a cappella* dziesmu unisonā.

Ja jaunākās vecuma grupas vokālajā ansamblī dzied tikai 1.klases skolēni, tad dziesmas var tikt izpildītas vienbalsīgi (unisonā) un kolektīvs piedalās tikai novada/valstspilsētas 1.kārtas konkursā.

Dziesmās var tikt izmantoti mūzikas instrumenti bez noteikta skaņu augstuma.

Visās konkursa kārtās repertuāru dalībnieki dzied no galvas, neizmantojot nošu partitūras.

Vokālie ansambļi konkursā uzstājas akustiskā veidā, neizmantojot skaņu pastiprinošas iekārtas. Pavadījumam var izmantot tikai akustiskos instrumentus. Pavadījumu var spēlēt kolektīva vadītājs.

Kolektīva kopējā priekšnesuma hronometrāža trim dziesmām, ieskaitot uziešanu un noiešanu, ir ne vairāk kā 10 minūtes.

Katra vokālā ansambļa vadītājs savlaicīgi sagatavo un noformē konkursā pieteiktā repertuāra nošu materiālu 3 eksemplāros, un iesniedz vērtēšanas komisijai pirms uzstāšanās, pretējā gadījumā priekšnesums netiek vērtēts.

Uz iesniegtā nošu materiāla jābūt rakstītam komponista vai apdares veidotāja pilnam vārdam, uzvārdam un teksta autora vārdam un uzvārdam,

Viens nošu eksemplārs paliek konkursa 1. vai 2. kārtas organizatoriem, lai veicinātu jauna, mākslinieciski augstvērtīga vokālo ansambļu repertuāra popularizēšanu vokālo ansambļu vidū. Pārējos nošu eksemplārus pēc konkursa (konkursa dienā) var saņemt atpakaļ konkursa norises vietā.

Priekšnesums netiek vērtēts arī gadījumā, ja izpildāmais repertuārs neatbilst iesniegtajam nošu pierakstam.

Konkursa laikā skolotāji nedrīkst nedzied līdz izpildītājiem.

VĒRTĒŠANA

Konkursā 1. kārtas vokālo ansambļu priekšnesumus vērtē Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centra izveidota vērtēšanas komisija un konkursa vērtēšanas protokolu divu dienu laikā pēc konkursa novadā konkursa 1. kārtas organizatori iesūta VIAA, Nemateriālā kultūras mantojuma nodaļas vecākajai ekspertei Antrai Strikaitei, e-pasts: antra.strikaite@viaa.gov.lv

Konkursā 2. kārtas vokālo ansambļu priekšnesumus vērtē VIAA izveidota vērtēšanas komisija trīs vērtētāju sastāvā.

Kolektīvu priekšnesumu vērtē 50 punktu sistēmā saskaņā ar vērtējuma kritērijiem (*Pielikums Nr.3*).

Konkursa dalībniekus vērtē attiecīgi pa dalībnieku vecuma grupām.

Priekšnesumā var tikt iekļauti horeogrāfiski elementi, taču tiek vērtēts tikai kolektīva vokālais sniegums. Kustībām un dziedājumam jābūt savstarpēji saderīgiem.

PIETEIKŠANĀS

Pieteikuma anketu konkursa 1. kārtai iesniedz kolektīva vadītājs vienu nedēļu pirms konkursa 1. kārtas norises, iesūtot aizpildītu pieteikuma anketu (*2. pielikums*) uz e-pastu agate.udre@kuldiga.lv.

Izvirzīto kolektīvu pieteikuma anketas konkursa 2. kārtai iesniedz Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centra atbildīgā persona, elektroniski nosūtot tās VIAA, Nemateriālā kultūras mantojuma nodaļas vecākajai ekspertei Antrai Strikaitei, e-pasts: antra.strikaite@viaa.gov.lv un kultūrvēsturiskā novada koordinatoram ne vēlāk kā vienu nedēļu pirms konkursa 2. kārtas norises.

APBALVOŠANA

Konkursa dalībnieku apbalvošanu nodrošina konkursa 1. kārtas organizatori.

Kultūrvēsturisko novadu konkursu dalībniekus 2. kārtā apbalvo ar VIAA diplomiem un pateicībām.

FINANSĒJUMS

Konkursa 1. kārtas organizēšanu un norisi nodrošina Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs.

KONTAKTINFORMĀCIJA

Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs, atbildīgā persona par pasākuma norisi direktores vietniece izglītības jomā Agate Ūdre, 25969130, e-pasts: agate.udre@kuldiga.lv.

*ŠIS DOKUMENTS IR PARAKSTĪTS AR DROŠU ELEKTRONISKO
PARAKSTU UN SATUR LAIKA ZĪMOGU

Dalībnieka personas datu aizsardzības nosacījumi

Pielikumā lietoti termini:

1. Dalībnieks – fiziska persona, kura piedalās interešu izglītības, jaunatnes jomas, karjeras un audzināšanas darba pasākumā un kuru tieši vai netieši var identificēt pasākumā laikā. Pilngadīga fiziska persona ir devusi rakstisku piekrišanu par to, ka var tikt fiksēta audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā un tikt apstrādāti viņas personas dati. Nepilngadīgai fiziskai personai līdz 18 gadu vecumam (ieskaitot) dod rakstisku piekrišanu vecāks vai bāriņtiesas ieceltais aizbildnis. Par pasākuma dalībnieku nevar kļūt, ja nav rakstiskas piekrišanas.
2. Pārzinis – Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs, kas nosaka personas datu apstrādes mērķus un apstrādes līdzekļus, kā arī atbild par personas datu apstrādi atbilstoši normatīvo aktu prasībām.
3. Personas dati – jebkura informācija, kas attiecas uz identificētu vai identificējamu fizisku personu.
4. Regula – Eiropas Parlamenta un Padomes Regula (ES) 2016/679 (2016.gada 27.aprīlis) par fizisku personu aizsardzību attiecībā uz personas datu apstrādi un šādu datu brīvu apriti un ar ko atceļ Direktīvu 95/46/EK (Vispārīgā datu aizsardzības regula (pieejama šeit: <http://data.europa.eu/eli/reg/2016/679/2016-05-04>))
5. Pasākums – bērnu un jauniešu radošās un mākslinieciskās aktivitātes (skate, festivāls, salidojums, konkurss, sarīkojums, izrāžu parāde, izstāde, sacensības u.c.).
6. Apstrāde – jebkura ar personas datiem vai personas datu kopumiem veikta darbība vai darbību kopums, ko veic ar vai bez automatizētiem līdzekļiem, piemēram, vākšana, reģistrācija, organizēšana, strukturēšana, glabāšana, pielāgošana vai pārveidošana, atgūšana, aplūkošana, izmantošana, izpaušana, nosūtīt, izplatīt vai citādi darot tos pieejamus, saskaņošanai vai kombinēšanai, ierobežošana, dzēšana vai iznīcināšana.
7. Apstrādātājs – fiziska vai juridiska persona, publiska iestāde, aģentūra vai cita struktūra, kura pārziņa vārdā un uzdevumā apstrādā personas datus.

AUDIO, AUDIOVIZUĀLĀS UN FOTO FIKSĀCIJA

1. Šīs sadaļas mērķis ir sniegt informāciju dalībniekam Regulas 13.pantā noteikto informāciju par pasākuma fiksāciju audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā.
2. Dalībnieks ir informēts, ka pasākuma norise var tikt fiksēta audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā (turpmāk – Fiksācija), pamatojoties uz Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centra nolikumu ar nolūku popularizēt bērnu radošās aktivitātes un atspoguļot to norisi sabiedrības interesēs.
3. Pasākuma norises audio, audiovizuālās fiksēšanas un fotografēšanas rezultātā iegūtais materiāls neierobežotu laiku tiks saglabāts un publiskots iepriekš norādītajam nolūkam.
4. Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs ir tiesīgs izmantot Fiksāciju jebkādā veidā kopumā vai pa daļām, atļaut vai aizliegt tās izmantošanu ar vai bez atlīdzības, saņemt atlīdzību par izmantošanu. Šī dotā piekrišana ir spēkā visās pasaules valstīs bez laika ierobežojuma. Dalībnieks ir informēts, ka Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs izmantos šīs tiesības brīvi pēc saviem ieskatiem, tajā skaitā ir tiesīgs nodot tās tālāk trešajām personām. Dalībniekam ir tiesības pieprasīt no Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centra informāciju par trešajām personām.
5. Dalībnieks var iebilst pret šajā sadaļā noteiktajām darbībām un pieprasīt pārtraukt tās tikai gadījumā, ja konkrētajā Fiksācijā dalībnieks ir tieši identificējams un Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centram ir tehniski iespējams dzēst konkrēto dalībnieku un/vai neizmantot konkrēto Fiksāciju.
6. Pasākumā esošie plašsaziņas līdzekļi darbojas saskaņā ar to profesionālo darbību regulējošajiem likumiem un atbild par personas datu apstrādi atbilstoši normatīvo aktu prasībām.

PASĀKUMA PERSONAS DATU APSTRĀDE, TO DROŠĪBA UN AIZSARDZĪBA

1. Šīs sadaļas mērķis ir sniegt pilnīgu informāciju dalībniekam par tās personas datu apstrādes mērķiem, tiesisko pamatu un sniegt informāciju dalībniekam par personas datu apstrādes pārzini.
2. Dalībnieka personas dati tiek iegūti un apstrādāti, pamatojoties uz Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centra nolikumu.
3. Dalībnieka datu apstrādes mērķi:
 - 3.1. pasākuma popularizēšana, pasākuma atspoguļošana, sabiedrības informēšana par pasākuma norisi,
 - 3.2. dalībnieka personu datu glabāšana arhivēšanas nolūkiem sabiedrības interesēs un statistikas nolūkiem.
4. Dalībnieka dati tiek vākti un apstrādāti tikai tādā apmērā un termiņā, cik tas nepieciešams šajā pielikumā noteikto mērķu un Latvijas Republikas normatīvo aktu prasību izpildei. Dalībnieku dati, kas izriet no audio, audiovizuālajām un vizuālajām fiksācijām, ir pastāvīgi glabājami.
5. Dalībnieka tiesības:
 - 5.1. pieprasīt Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centram piekļuvi dalībnieka personas datiem;

- 5.2. pieprasīt Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centram dalībnieka personas datu labošanu vai dzēšanu, vai apstrādes ierobežošanu attiecībā uz dalībnieku, vai tiesības iebilst pret apstrādi;
- 5.3. iesniegt sūdzību uzraudzības iestādei – Datu valsts inspekcijai.
6. Dalībnieka personas datu apstrādes ietvaros Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs nodrošina:
- 6.1. informācijas sniegšanu dalībniekam saskaņā ar Regulas 13.pantu;
- 6.2. tehnisko un organizatorisko pasākumu veikšanu dalībnieka personas datu drošības un aizsardzības nodrošināšanai;
- 6.3. iespēju dalībniekam labot, dzēst tā sniegtos personas datus, ierobežot un iebilst pret dalībnieka personas datu apstrādi tiktāl, cik tas nav pretrunā ar Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centra pienākumiem un tiesībām, kas izriet no normatīvajiem aktiem un šo pielikumu.
6. Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs apņemas bez nepamatotas kavēšanās paziņot dalībniekam par personas datu aizsardzības pārkāpumu gadījumā, ja dalībnieka personas datu aizsardzības pārkāpums varētu radīt augstu risku dalībnieka tiesībām un brīvībām.
7. Dalībnieks var īstenot savas tiesības, tostarp tiesības uzdot Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centram jautājumus, rakstiski sazinoties ar Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centru: jauniesucentrs@kuldiga.lv vai rakstot uz Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centru, 1905. gada ielā 10, Kuldīgā, LV-3301.
8. Ņemot vērā tehnikas līmeni, īstenošanas izmaksas un apstrādes raksturu, apmēru, kontekstu un nolūkus, kā arī dažādas iespējamības un smaguma pakāpes riskus attiecībā uz dalībnieka tiesībām un brīvību, Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs īsteno atbilstīgus tehniskus un organizatoriskus pasākumus, lai nodrošinātu tādu drošības līmeni, kas atbilst riskam.
9. Informācija par personas datu apstrādes pārzini:
Kuldīgas novada pašvaldības iestāde Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs, Reģ. Nr. 90000035590, Baznīcas iela 1, Kuldīga, Kuldīgas novads, LV-3301, E-pasta adrese: jauniesucentrs@kuldiga.lv
10. Pasākuma organizēšanas un rīkošanas gaitā Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs var piesaistīt citus personas datu apstrādātājus, atbilstoši papildinot ar šo informāciju šo pielikumu.

**Vokālās mūzikas konkursa „BALSIS 2026”
dalībnieku PIETEIKUMA ANKETA 1. kārtas konkursā
Anketu aizpildīt precīzi un pilnībā (datorrakstā)!**

_____ grupa (A vai B)

_____ (konkursa norises vieta, datums)

_____ (novads/valstspilsēta, iestāde, kolektīvs (pilns nosaukums))

_____ (kolektīva vadītāja vārds, uzvārds, kontaktārunis, e-pasts)

_____ (koncertmeistara vārds, uzvārds)

_____ (klase/vecuma grupa)

Konkursa programma:

N.p.k.	Dziesmas nosaukums	Komponists, aranžētājs (pilns vārds, uzvārds)	Teksta autors (pilns vārds, uzvārds)	Hrono- metrāža (norādīt obligāti!)
1. Kultūrvēst.novada latviešu tautas dziesma <i>a cappella</i> unisonā				
2. Brīvas izvēles latviešu tautas dziesmas apdare vai latviešu komponista oriģināldziesma				
2. Brīvas izvēles latviešu komponista oriģināldziesma vai latviešu tautas dziesmas apdare				

Dalībnieku skaits kolektīvā _____, īsa kolektīva/solista vizītkarte:

Kolektīva vadītājs vai kontaktpersona _____
(vārds, uzvārds)

Datums 2026.gada _____

**Vokālās mūzikas konkursa „BALSIS 2026”
vokālo ansambļu VĒRTĒŠANAS LAPA**

Grupa _____ (A vai B)

Novads/valstspilsēta _____

Izglītības/kultūras iestāde _____

Kolektīvs (dalībnieku skaits) _____

Vecuma grupa (jaunākā, vidējā, vecākā) _____

Vadītājs _____

Repertuārs :

Dziesmas nosaukums	Dziesmas komponists/ teksta autors	Piezīmes

KOLEKTĪVA VĒRTĒJUMS

Vokālais ansamblis tiek vērtēts 50 punktu skalā pēc šādiem kritērijiem:

N.p.k.	Vērtējuma kritēriji (punkti 1-10)	1.dz.	2.dz.	3.dz.	Vidējais punktu skaits
1.	Mākslinieciskais sniegums (satura atklāsme, frāzējums, temps, agoģika, dinamika)				
2.	Tehniskais sniegums (intonācija, ritms, dikcija, nošu teksta atbilstība partitūrai)				
3.	Vokālā kultūra (vokālās pamatiemaņas – skaņveide, izpratne par elpas pielietojumu)				
4.	Stila izjūta (interpretācija, izpildījuma atbilstība izvēlētajās dziesmas stilistikai)				
5.	Kopiespāids (priekšnesuma pasniegšanas veids, vizuālais noformējums)				
	Kopējā punktu summa:				

Vērtējumu skala:

10 – izcili, 9 – teicami, 8 – ļoti labi, 7 – labi, 6 – gandrīz labi, 5 – viduvēji, 4 – apmierinoši, 3 – vāji, 2 un 1 – ļoti vāji

Punktu skaidrojums:

45 – 50 punkti	Augstākās pakāpes diploms
40 – 44,99 punkti	I pakāpes diploms
35 – 39,99 punkti	II pakāpes diploms
30 – 34,99 punkti	III pakāpes diploms
25 – 29,99 punkti	Pateicība par piedalīšanos

Vērtēja: _____

Datums: 2026.gada _____