

Nemateriālā kultūras mantojuma apgūšanas un pārmantošanas programma
Pulkā eimu, pulkā teku

Viduskursas un Austrumkursas tradicionālās muzicēšanas konkurss
“Klaberjakte 2026”

NOLIKUMS
2025./2026.m.g.

MĒRĶI

Bērnu un jauniešu kultūras izpratnes un pašizpausmes mākslā lietpratības veicināšana un līdzdalība Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanā un kopšanā.

UZDEVUMI

1. Popularizēt tradicionālās muzicēšanas individuālās un saspēles tradīcijas, īpaši izceļot muzikantu kapelas, individuālos stabuļus, kokļus, vijoļspēles, ermoņiku, cimboļu un dūdu spēles izpildītājus.

2. Sagatavot tradicionālās instrumentālās muzicēšanas paraugus bērnu un jauniešu Nemateriālā kultūras mantojuma apgūšanas un pārmantošanas programmas “Pulkā eimu, pulkā teku” metodiskajiem materiāliem un folkloras konkursu laureātu koncertam “Pulkā eimu, pulkā teku” Nacionālajā sarīkojumā.

ORGANIZATORI

Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs sadarbībā ar Saldus Bērnu un jaunatnes centru, Kuldīgas un Saldus novadu izglītības un kultūras iestādēm, bērnu un jauniešu folkloras kopām.

DALĪBNIEKI

Viduskursas (Kuldīgas novada) un Austrumkursas (Saldus novada) bērni un jaunieši (no 7 līdz 23 gadu vecumam) individuāli, vēsturiski tradicionālos kapelu sastāvos vai kā mūsdienu tradicionālo instrumentu kapelas šādās vecuma grupās:

- jaunākā grupa (7 līdz 11 gadiem);
- vidējā grupa (12 – 16 gadiem);
- vecākā grupa (17 – 23 gadiem).

Kapelā iespējams muzicēt dažāda vecuma dalībniekiem, šo sastāvu piederību grupai nosaka dalībnieku vecuma pārsvars.

Par **tradicionālām kapelām** tiek uzskatītas kapelas, kuru sastāvi veidoti atbilstoši dokumentētiem materiāliem līdz 20.gadsimta 30.gadiem.

Par **mūsdienu kapelām** tiek uzskatītas dažādu tautas mūzikas instrumentu grupas, kuru sastāvi nav pētnieku dokumentēti un ir veidoti no folkloras kopu esošajiem resursiem vai izvēlēti konkrēta priekšnesuma parādīšanai.

Dalībnieka personas datu apstrāde (Pielikums Nr.1.)

Dalībnieki var tikt fotografēti vai filmēti, un fotogrāfijas un audiovizuālais materiāls var tikt publiskots ar mērķi popularizēt bērnu un jauniešu radošās un mākslinieciskās aktivitātes un atspoguļot to norises sabiedrības interesēs un kultūrvēsturisko liecību saglabāšanā.

Dalībnieka pedagogs ir informēts par pilngadīga dalībnieka un nepilngadīga dalībnieka

vecāka vai aizbildņa rakstisku piekrišanu par to, ka dalībnieks var tikt fiksēts audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā un viņa personas dati var tikt apstrādāti.

NORISE UN PIETEIKŠANĀS

Tradicionālās muzicēšanas konkursam “Klüberjakte” (turpmāk – konkurss) ir trīs kārtas: ceturtdaļfināls (folkloras kopa vai izglītības iestāde), pusfināls (reģionālais līmenis), fināls (valsts līmenis).

1. kārtā - konkursa ceturtdaļfināls. Notiek bērnu un jauniešu kopās līdz 2026. gada 20. martam, un par tā organizēšanu un norisi atbild katras folkloras kopu vadītājs.

2.kārta – konkursa pusfināls notiek 2026. gada 10. aprīlī plkst. 10.00 Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrā, 1905. gada ielā 10, Kuldīgā. Dalībniekus pusfinālam piesaka folkloras pedagogi/folkloras kopu vadītāji, elektroniski iesniedzot aizpildītu pieteikuma anketu par katru no konkursa pusfināla dalībniekiem (*Pielikums Nr.2*) uz e-pastu: inta.berzina@kuldiga.lv līdz 2026. gada 3. aprīlim.

3.kārta - konkursa fināls. Konkursa fināls notiek klātienē 2026. gada 25.aprīlī Rīgā. Dalībnieki ir konkursa pusfinālu uzvarētāji. Viduskursas un Austrumkursas koordinatori katrs atsevišķi līdz 2026. gada 20. aprīlim fināla rīkotājam – VIAA – iesniedz aizpildītu pieteikuma anketu (*Pielikums Nr.2*) par katru no konkursa finālam izvirzītajiem dalībniekiem un kopīgu pusfināla uzvarētāju protokolu, adrese: e-pasts: maria.mellena@viaa.gov.lv

Koordinatori reģionos:

<i>Reģions</i>	<i>Koordinators</i>	<i>Tālrunis</i>	<i>e-pasts</i>
Viduskursa	Agate Ūdre	29245272	agate.udre@kuldiga.lv
Austrumkursa	Liene Zeiliņa	26446227	liene.zeilina@saldus.lv

REPERTUĀRS

Katrs dalībnieks vai kapela konkursam sagatavo divus skaņdarbus: vienam jābūt tradicionālam, otrs var būt vai nu tradicionāls, vai paša veidots.

Par **tradicionālu skaņdarbu** uzskatāms tāds skaņdarbs, ko iemācījis kāds lauku muzikants, apgūts no autentiska mūzikas ieraksta vai nošu pieraksta. Drīkst izmantot arī tādu muzikantu paraugus vai ierakstus, kuri tiek uzskatīti par tradicionālo muzicēšanu apguvušiem.

Par **paša veidotu skaņdarbu** uzskatāma dziesma vai danča aranžējums, vai arī sava kompozīcija, kas ieturēta tradicionālās muzicēšanas formās un parāda, ka izpildītājs pārzina tradicionālās muzicēšanas pamatus.

NOSACĪJUMI

Konkursa priekšnesumu veidi:

- individuāls priekšnesums;
- instrumentāli dueti vai trio;
- dažādu sastāvu kapelas (4 – 10 dalībnieki).

Priekšnesuma kopējais laiks: 3 – 6 minūtes.

Pirms priekšnesuma dalībnieki sniedz īsu mutisku stāstījumu par sevi, pastāstot, ko un kāpēc spēlēs.

Katrs dalībnieks savā priekšnesumā drīkst spēlēt arī vairākus tautas mūzikas instrumentus, bet priekšnesumam jābūt dabiskam.

Muzicēšanas prasmes var demonstrēt atbilstoši savām iespējām, izmantojot instrumentus (piemēram, blokflauta, ārpus Latvijas būvētas dūdas, dažādi ritma instrumenti).

Konkursa laikā pedagogi nemuzicē kopā ar izpildītājiem.

Priekšnesuma laikā neizmanto nošu materiālus.

Kapelām, kurās dalībnieku skaits pārsniegs nolikumā pieļaujamo dalībnieku skaitu, tiks samazināts vērtējums.

Ritma instrumenti nedrīkst pārsniegt 30% no priekšnesumā izmantojamo instrumentu skaita, ja tas netiek veidots kā ritma instrumentu priekšnesums.

VĒRTĒŠANA

Konkursa ceturtdaļfinālu vērtē folkloras kopu vadītāji. Pusfinālu vērtē Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centra izveidota vērtēšanas komisija sadarbībā ar Saldus Bērnu un jaunatnes centru. Finālu vērtē VIAA apstiprināta vērtēšanas komisija. Konkursa fināla priekšnesumus vērtē sabiedrībā pazīstami un atzīti tradicionālās mūzikas eksperti.

Izvērtējot katru priekšnesumu, vērtētāji summē vērtējuma punktus un savstarpējās apspriedes laikā pēc rezultātiem nosaka nominācijas. Dalībnieku priekšnesums vecuma grupām tiek vērtēts 3 pakāpēs:

1. pakāpe – *Zelta muzikants*,
2. pakāpe – *Sudraba muzikants*,
3. pakāpe – *Vara muzikants*

Vērtēšanas kritēriji:

- priekšnesuma saturs;
- priekšnesuma muzikalitāte un mākslinieciskais sniegums;
- tradicionālā skaņdarba atbilstība tautas tradīcijai;
- paša veidotā skaņdarba saskaņa ar tautas muzicēšanas tradīcijām;
- priekšnesuma pievilcība;
- sadarbība ar auditoriju – vai klausītāji ir ieinteresēti;
- attieksme pret sevi – vai pašam patīk;
- dažādu muzicēšanas paņēmienu pielietošana – dalībnieka stāja priekšnesuma laikā, instrumenta turēšana, spēles tehnika.

FINANSĒJUMS

Konkursa pusfinālu finansē Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs.

KONTAKTINFORMĀCIJA

Viduskursas reģionā - Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centra direktores vietniece Agate Ūdre, 25969130, agate.udre@kuldiga.lv.

Austrumkursas reģionā - Saldus Bērnu un jaunatnes centra direktores vietniece izglītības jomā Liene Zeiliņa, 26446227, liene.zeilina@saldus.lv.

Konkursa fināls - Nemateriālā kultūras mantojuma nodaļas folkloras projektu koordinatore Māra Mellēna, 26522141, e-pasts mara.mellena@viaa.gov.lv.

SASKAŅOTS:

Saldus novada Bērnu un jaunatnes centra direktore D. Vaļko

***DOKUMENTS IR PARAKSTĪTS AR DROŠU ELEKTRONISKO PARAKSTU UN SATUR LAIKA ZĪMOGU**

Dalībnieka personas datu aizsardzības nosacījumi

Pielikumā lietoti termini:

1. Dalībnieks – fiziska persona, kura piedalās interešu izglītības, jaunatnes jomas, karjeras un audzināšanas darba pasākumā un kuru tieši vai netieši var identificēt pasākumā laikā. Pilngadīga fiziska persona ir devusi rakstisku piekrišanu par to, ka var tikt fiksēta audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā un tikt apstrādāti viņas personas dati. Nepilngadīgai fiziskai personai līdz 18 gadu vecumam (ieskaitot) dod rakstisku piekrišanu vecāks vai bāriņtiesas ieceltais aizbildnis. Par pasākuma dalībnieku nevar kļūt, ja nav rakstiskas piekrišanas.
2. Pārzinis – Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs, kas nosaka personas datu apstrādes mērķus un apstrādes līdzekļus, kā arī atbild par personas datu apstrādi atbilstoši normatīvo aktu prasībām.
3. Personas dati – jebkura informācija, kas attiecas uz identificētu vai identificējamu fizisku personu.
4. Regula – Eiropas Parlamenta un Padomes Regula (ES) 2016/679 (2016.gada 27.aprīlis) par fizisku personu aizsardzību attiecībā uz personas datu apstrādi un šādu datu brīvu apriti un ar ko atceļ Direktīvu 95/46/EK (Vispārīgā datu aizsardzības regula) (pieejama šeit <http://data.europa.eu/eli/reg/2016/679/2016-05-04>).
5. Pasākums – bērnu un jauniešu radošās un mākslinieciskās aktivitātes (skate, festivāls, salidojums, konkurss, sarīkojums, izrāžu parāde, izstāde, sacensības u.c.).
6. Apstrāde – jebkura ar personas datiem vai personas datu kopumiem veikta darbība vai darbību kopums, ko veic ar vai bez automatizētiem līdzekļiem, piemēram, vākšana, reģistrācija, organizēšana, strukturēšana, glabāšana, pielāgošana vai pārveidošana, atgūšana, aplūkošana, izmantošana, izpaušana, nosūtīt, izplatīt vai citādi darot tos pieejamus, saskaņošanai vai kombinēšanai, ierobežošanu, dzēšana vai iznīcināšana.
7. Apstrādātājs – fiziska vai juridiska persona, publiska iestāde, aģentūra vai cita struktūra, kura pārziņa vārdā un uzdevumā apstrādā personas datus.

AUDIO, AUDIOVIZUĀLĀS UN FOTO FIKSĀCIJA

1. Šīs sadaļas mērķis ir sniegt informāciju dalībniekam Regulas 13.pantā noteikto informāciju par pasākuma fiksāciju audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā.
2. Dalībnieks ir informēts, ka pasākuma norise var tikt fiksēta audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā (turpmāk – Fiksācija), pamatojoties uz Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centra nolikumu ar nolūku popularizēt bērnu radošās aktivitātes un atspoguļot to norisi sabiedrības interesēs.
3. Pasākuma norises audio, audiovizuālās fiksēšanas un fotografēšanas rezultātā iegūtais materiāls neierobežotu laiku tiks saglabāts un publiskots iepriekš norādītajam nolūkam.
4. Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs ir tiesīgs izmantot Fiksāciju jebkādā veidā kopumā vai pa daļām, atļaut vai aizliegt tās izmantošanu ar vai bez atlīdzības, saņemt atlīdzību par izmantošanu. Šī dotā piekrišana ir spēkā visās pasaules valstīs bez laika ierobežojuma. Dalībnieks ir informēts, ka Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs izmantos šīs tiesības brīvi pēc saviem ieskatiem, tajā skaitā ir tiesīgs nodot tās tālāk trešajām personām. Dalībniekam ir tiesības pieprasīt no Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centra informāciju par trešajām personām.
5. Dalībnieks var iebilst pret šajā sadaļā noteiktajām darbībām un pieprasīt pārtraukt tās tikai gadījumā, ja konkrētajā Fiksācijā dalībnieks ir tieši identificējams un Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centram ir tehniski iespējams dzēst konkrēto dalībnieku un/vai neizmantot konkrēto Fiksāciju.
6. Pasākumā esošie plašsaziņas līdzekļi darbojas saskaņā ar to profesionālo darbību regulējošajiem likumiem un atbild par personas datu apstrādi atbilstoši normatīvo aktu prasībām.

PASĀKUMA PERSONAS DATU APSTRĀDE, TO DROŠĪBA UN AIZSARDZĪBA

1. Šīs sadaļas mērķis ir sniegt pilnīgu informāciju dalībniekam par tās personas datu apstrādes mērķiem, tiesisko pamatu un sniegt informāciju dalībniekam par personas datu apstrādes pārzini.
2. Dalībnieka personas dati tiek iegūti un apstrādāti, pamatojoties uz Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centra nolikumu.
3. Dalībnieka datu apstrādes mērķi:
 - 3.1. pasākuma popularizēšana, pasākuma atspoguļošana, sabiedrības informēšana par pasākuma norisi,
 - 3.2. dalībnieka personu datu glabāšana arhivēšanas nolūkiem sabiedrības interesēs un statistikas nolūkiem.
4. Dalībnieka dati tiek vākti un apstrādāti tikai tādā apjomā un termiņā, cik tas nepieciešams šajā pielikumā noteikto mērķu un Latvijas Republikas normatīvo aktu prasību izpildei. Dalībnieku dati, kas izriet no audio, audiovizuālajām un vizuālajām fiksācijām, ir pastāvīgi glabājami.
5. Dalībnieka tiesības:
 - 5.1. pieprasīt Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centram piekļuvi dalībnieka personas datiem;
 - 5.2. pieprasīt Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centram dalībnieka personas datu labošanu vai dzēšanu, vai apstrādes ierobežošanu attiecībā uz dalībnieku, vai tiesības iebilst pret apstrādi;
 - 5.3. iesniegt sūdzību uzraudzības iestādei – Datu valsts inspekcijai.
6. Dalībnieka personas datu apstrādes ietvaros Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs nodrošina:
 - 6.1. informācijas sniegšanu dalībniekam saskaņā ar Regulas 13.pantu;
 - 6.2. tehnisko un organizatorisko pasākumu veikšanu dalībnieka personas datu drošības un aizsardzības nodrošināšanai;

6.3. iespēju dalībniekam labot, dzēst tā sniegtos personas datus, ierobežot un iebilst pret dalībnieka personas datu apstrādi tiktāl, cik tas nav pretrunā ar Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centra pienākumiem un tiesībām, kas izriet no normatīvajiem aktiem un šo pielikumu.

6. Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs apņemas bez nepamatotas kavēšanās paziņot dalībniekam par personas datu aizsardzības pārkāpumu gadījumā, ja dalībnieka personas datu aizsardzības pārkāpums varētu radīt augstu risku dalībnieka tiesībām un brīvībām.
7. Dalībnieks var īstenot savas tiesības, tostarp tiesības uzdot Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centram jautājumus, rakstiski sazinoties ar Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centru: jauniesucentrs@kuldiga.lv vai rakstot uz Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centru, 1905. gada ielā 10, Kuldīgā, LV-3301.
8. Ņemot vērā tehnikas līmeni, īstenošanas izmaksas un apstrādes raksturu, apmēru, kontekstu un nolūkus, kā arī dažādas iespējamības un smaguma pakāpes riskus attiecībā uz dalībnieka tiesībām un brīvībām, Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs īsteno atbilstīgus tehniskus un organizatoriskus pasākumus, lai nodrošinātu tādu drošības līmeni, kas atbilst riskam.
9. Informācija par personas datu apstrādes pārzini:
Kuldīgas novada pašvaldības iestāde Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs, Reģ. Nr. 90000035590, Baznīcas iela 1, Kuldīga, Kuldīgas novads, LV-3301, E-pasta adrese: jauniesucentrs@kuldiga.lv
10. Pasākuma organizēšanas un rīkošanas gaitā Kuldīgas novada Bērnu un jauniešu centrs var piesaistīt citus personas datu apstrādātājus, atbilstoši papildinot ar šo informāciju šo pielikumu.

PIETEIKUMS

Tradicionālās muzicēšanas konkursa pusfinālam „KLABERJAKTE 2026”

Anketa līdz 2026 .gada 3. aprīlim jāiesūta inta.berzina@kuldiga.lv

Lūdzam aizpildīt precīzi, drukātiem burtiem!

Reģions/valstspilsēta					
Izglītības iestāde					
Folkloras kopa					
Faila nosaukums					
Dalības veids (vajadzīgo pasvītrot)	• individuāli • duets • kapela				
Informācija par dalībnieku/iem	Vārds	uzvārds	vecums	klase	Instrumenti, ko spēlēs
Vadītājs/i (vārds, uzvārds)					
Skaņdarbu pieteikums: Skaņdarba nosaukums, iegūšanas avots, Pieraksta vieta, Apgūšanas motivācija.	1.				
	2.				
Kuru reizi piedalās konkursā	Pusfinālā				
	Finālā				
tālrunis					
e-pasts					

Pulciņa, ansambļa vai kopas vadītājs:

Datums: